

HUMANISME N°331

Mai 2021

Humanisme n° 331

Dossier La Commune de Paris, une mémoire vivante

Sommaire Humanisme n° 331

Editorial

L'empire de la peur

Marc Riglet

Vitriol

Vous avez dit "Tolérance" ?

Marcel Désormière

Actualité des Lumières

Fénelon, précurseur des Lumières

Charles COUTEL

Histoire

La déclaration des droits, pilier de l'éducation

(1789/1794

Florence Gauthier

La liberté de publier en danger

Jean Yves Mollier

Dossier

La commune de Paris, une mémoire vivante

- Introduction par Philippe Foussier

- Les francs-maçons et la Commune par André Combes

- La Commune et la séparation de l'Eglise et de l'Etat
par Gérard Delfau

- Le Sacré-Cœur, l'anti-commune par Thomas Collet

- L'amour recommence à 150 ans par Pascal Joseph

- La chambre des communards par Bruno Filigni

- Clémenceau et la Commune par Samuel Tomei

- La Commune de 1891. Louise Michel, l'histoire et le
possible par Claude Rétat

- A l'origine de la Commune, Napoléon le petit par
Marc Viellard

Travaux de loges

Recherche scientifique, liberté de conscience et
démocratie. La santé

Rosalie N'Guyen- Sofiane Bendifallah

L'exclusion d'hier et d'aujourd'hui

Laure Anka

Le grand entretien

Pascal Ory, de l'académie française, qu'es-ce qu'une
Nation, Une histoire mondiale

Marc Riglet

Littérature

Une fresque Humanisme: Les Rougon Macquart. La
Curée

Damien Cesselin

Chronique humanistes

Les drames cachés du colorisme

Charles CONTE

Musique

Un compositeur en station : Auber

Jean KRIFF

7e Art

Cagliostro, Goethe, à propos d'un film

Jean-Louis COY

Livres

Communisme en franc-maçonnerie

Denis Lefebvre

Pour une république laïque et sociale

Charles COUTEL

La fraternité est un combat

Jean Philippe Hubsch

Race et science sociales

Stéphane Baudet

Enseigner le fait religieux à l'école: Une erreur politique
?

Aline Girard