

- HERGÉ -

LES AVENTURES DE

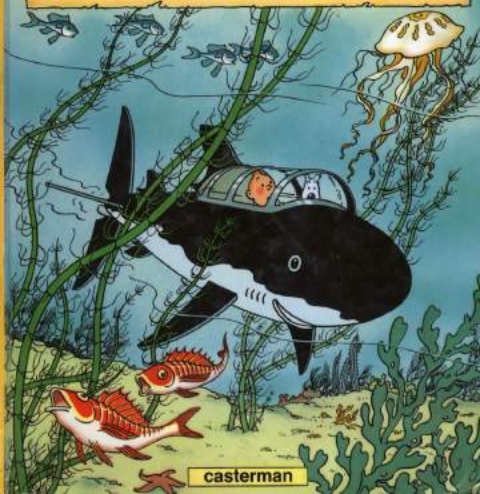
TINTIN



LE TRESOR

de

RACKHAM LE ROUGE



casterman

HERGÉ

LES AVENTURES DE TINTIN

LE TRESOR

de

RACKHAM LE ROUGE



CASTERMAN

LE TRESOR de RACKHAM LE ROUGE



(1): Voir LE SECRET DE LA LICORNE



**LE TRÉSOR
DE RACKHAM LE ROUGE**

Ce parle beaucoup, dans les milieux
maritimes, de prestes départ de chasser
SIRIUS. Si ces informations sont exactes, le
bat de voyage, encore que la plus grande dis-
cussion ait été observée à ce sujet, ne serait
autre que la recherche d'un trésor.

Ce trésor, appartenant au pirate Rackham
le Rouge, se trouvait à bord du vaisseau
LA LICORNE, qui coula, croit-on, vers le 8e
de novembre. Le fameux reporter Tintin, dont
on n'a pas oublié la remarquable intervention
dans l'Affaire Lohesse, et son ami, le capitaine
Haddock, sont arrivés à connaître l'endroit
exact où se trouve l'épave de LA LICORNE et









Ce y est! Nous voilà débar-
rassés
de cette
bande



DRRRING

Encore?... Laissez,
je vais
voir...



C'est vous, Tintin?... Pourriez-
vous nous donner un coup de
main?... Il y a une sombre bru-
te qui nous a lancé quelque
chose sur la tête...



Entrez, nous
allons arran-
ger ça...



DRRRING

?



Je désirerais parler
à Monsieur Tintin.



Pourquoi?... Vous
vous nommez sans
doute Rackham le
Rouge?

Oui?...



Non, je vous de-
mande si vous
vous appelez aus-
si Rackham le
Rouge...

Ah?...



JE VOUS DEMANDE
VOTRE NOM!

Veuillez parler plus
haut. Je suis un peu
dur d'oreille...



VOTRE NOM!...



Non?... Ah! c'est dommage!...
Tant pis! Je reviendrai... J'au-
rais voulu parler à Monsieur
Tintin lui-même...



C'est moi! Que dési-
rez-vous?

Ah! c'est Monsieur
Tintin!... On m'avait
dit que vous
étiez ab-
sent!...



Je suis enchanté de
vous connaître. Mais, je
me nomme Tourne-
sol, Tryphon Tourne-
sol...

Ah?



Non, Tournesol, Tryphon Tournesol, Monsieur Tin-
tin, j'ai appris que vous alliez partir à la recher-
ché d'un trésor. C'est fort bien. Mais avec vous son-
gé aux requins?

Aux re-
quins?

Non, jeune homme, je parle des requins. Je suppose, en effet, que vous devrez effectuer des plongées. Et alors, gare aux requins!... Mais...



N'est-ce pas?... Mais j'ai inventé un appareil destiné à explorer les fonds sous-marins, et cela, sans crainte des requins. Si vous voulez m'accompagner chez moi, je vous le montrerai...



Je regrette beaucoup, mais je...

Non, ce n'est pas loin. Dix minutes à peine...



Je regrette, mais je suis très occupé, et je n'ai...

Mais, bien sûr! Ces messieurs peuvent aller avec nous...



Inutile! Je n'ai pas le temps! PAS LE TEMPS!

Eh bien! c'est entendu. Allons-y tout de suite!



Je vous remercie d'avoir accepté si vite de venir avec moi!



Il n'y a vraiment pas de quoi... Non, Tournesol, Tryphon Tournesol!



Vous voyez, nous y sommes... Encore un étage...



Voilà, c'est ici...



Oui, c'est un nouveau modèle de gazogène...



Et ça, c'est un appareil à brosser les vêtements...



Pas mal, hein? ce machin-là...







Mais regardez donc, bougre d'alibriste!



Ah! oui, pour le remettre en place!... Voilà...



Entre nous, je les aurais cru incapables de se livrer à de pareilles gamineries... Ils avaient l'air si sérieux...



Et voilà mon appareil à explo-
rer le fond
des mers...

Comme vous pouvez le constater, c'est une espèce de petit sous-marin. Il est équipé d'un moteur électrique et est muni de réservoirs d'oxygène pour deux heures de plongée...

Je vais d'ailleurs vous montrer le fonctionnement de l'appareil...



?

CRAC

Je n'y comprends rien!... C'est du sabotage!... Non, Monsieur, je dis que c'est du sabotage!... On a saboté mon appareil!...

Vous sommes désolés, Monsieur Tournesol, désolés, mais votre appareil ne peut nous convaincre.

À deux places!... Vous le voudriez à deux places?...

Non, Monsieur Four-
neval, je dis que
votre appareil
ne nous convient
pas!
Ah bon!



En bien! Messieurs, c'est entendu,
j'en ferai un autre plus petit. Il se-
ra prêt dans huit jours...



Quelques jours après...

Oui, tout est prêt pour le dé-
part. Si au moins, nous parve-
nions à trouver un scaphan-
dre... Voilà trois jours
que je cours les ma-
gasins spécia-
lisés: impos-
sible d'en dé-
nichier un!



Dites donc! regardez...

Ça, par exemple!...
Allons voir...



Salut! Nous vou-
drions voir le
scaphandre...

Ah! oui, le sca-
phandre... Sui-
vez-moi...



Voilà...



Prends garde, moussaillon,
prends garde! L'argent ne fait
pas le bonheur...



Pour... pourquoi me dites-vous
cela?

Pourquoi?... Parce
que je vois que tu vas
partir à la recher-
che d'un trésor...



Vous voyez cela? À quoi voyez-
vous cela?...
Je lis ça
sur ton
visage...



Sur mon visage?... Mais...
mais... qu'a-t-il donc d'ex-
traordinaire, mon visage?...
Vous voyez quelque chose, vous?



Mille sabords!...





Bonjour!

Mauvaise nouvelle, Mes-
sieurs!... Maxime Loiseau
s'est évadé!

Qu'est-ce que je vous
disais?... N'est-ce pas
que ça commençait
bien?...

Oui, cet antiquaire de
malheur a réussi à fau-
sayer compagnie aux gen-
darmes qui le condui-
saient chez le juge d'in-
struction, où il devait
être interrogé.

Mauvais, gâ...

Une lettre pour vous,
capitaine...

Pour moi?... Qui me veut-on?

Mille milliards de mille
millions de mille sabords!

De mauvaises nouvelles,
capitaine?

Lisez vous-même!
C'est affreux!...

DOCTEUR L. DAUMIÈRE

Mon cher capitaine,
réjouis-toi un peu de cette chose,
je pense qu'il faut consacrer à
une insuffisance fonctionnelle
du foie.

En conséquence, je vous propose
de suivre la régime suivant:

Aliments défendus

Toutes boissons alcoolisées (vin,
bière, cidre, absinthe, spiritueux)

Bonjour, Messieurs!... Je
ne vous dérange pas?

Non! Alors, Messieurs, je vous an-
nonce que mon appa-
reil est terminé. Quand
puis-je m'embar-
quer?

Pas question de vous embar-
quer! Votre appareil ne nous
intéresse pas!

Demain?

Non, pas demain!
Jamais!

Aujourd'hui?...
Bon, je vais le cher-
cher tout de suite.







Où, vous êtes en danger. Maxime Loiseau, l'antiquaire, a été aperçu hier soir rôdant dans les environs du SIRIUS. Peut-être essayera-t-il de vous jouer un mauvais tour.

Pr'il essaie!... Où trouve-t-on ça?



Sans doute, sans doute. Mais de toute façon, maintenant que nous sommes à bord, vous pouvez être tout à fait tranquilles.

Je dirais même plus: vous pouvez être tranquilles.



Nous verrons... En attendant, il s'agit de vous loger. Voyons... euh... oui, il y a deux couchettes libres dans le poste avant. Ça va?...

Très bien!



Capitaine!... Capitaine!...



Capitaine, c'est infatigable!

Quoi?



Ce satané Milou m'a volé le contenu de toute une boîte de biscuits!

Non?...

Milou?...



Milou, oui! Je l'ai vu tout à l'heure près de la cuisine!

Milou!... Où est-il ce misérable?



Milou?... MILOU?...



Je ne le vois pas, le gredin! Mais, soyez sans crainte, je veillerai à ce que cela ne se reproduise plus...

Bon.



Euh... c'est à l'avant, notre cabine? ... Oui, à l'avant.



Nous allons tout de suite nous équiper et nous mêler discrètement à l'équipage.

Bon, bonne idée!



Il faut que nous ayons l'air de vieux loups de mer...



Et tout d'abord, il faut apprendre à chiquer. Tous les vieux loups de mer mâchent la chique, c'est connu. Tiens, prends-en une...



Que faut-il faire, capitaine? Nous allons droit sur ces pêcheurs...

Un simple coup de sirène et la barre à tribord...



Sapristi!... He... me chique!...

Moi... moi... moi aussi!... Avalée!...



Le lendemain...



Il faut que ça cesse!... Ah! oui, il faut que ça cesse!...



Oui, capitaine, hier, c'était une boîte de biscuits! Ce matin, c'est un poulet tout entier qui a disparu!...

Ah! le gredin!



Milou!... Milou!... Où se cache-t-il encore?... Milou!...



Milou!... Milou!...

















Cela signifie, Messieurs, que, selon vos calculs, nous nous trouvons en ce moment dans la basilique de St-Pierre, à Rome!...



Tonnerre de tonnerre de Brest! où donc se cache-t-elle, cette île de malheur?...



Je commence à croire que le chevalier de Hadoque s'est payé notre fête...



Je commence à le croire, en effet...

Nous allons bien voir!... Il doit être près de midi. Nous allons faire le point. Je vais prendre mon sextant.



Voilà... Revenons maintenant. Je vais faire mes calculs...



Le point indiqué par les parchemins était: $20^{\circ}57'42''$ de latitude nord, $70^{\circ}52'15''$ de longitude ouest. Voici notre position: même latitude, $71^{\circ}2'29''$ de longitude ouest.



Nous avons donc déjà dépassé le point indiqué, et nous n'avons rien vu... Je n'y comprends rien!...



Capitaine, nous sommes des ânes!...



Que voulez-vous dire?...

Voyons, capitaine, le méridien par rapport auquel vous avez compté les degrés de longitude, c'est naturellement le méridien de Greenwich!...



Evidemment, ce n'est pas celui de Tombouctou!

Attendez! Le chevalier de Hadoque, lui, a certainement compté en prenant comme méridien d'origine le méridien de Paris, qui est situé à plus de deux degrés à l'est du méridien de Greenwich!...



Mille subords! vous avez raison! Comment n'y avons-nous pas songé plus tôt?... Nous avons donc été trop loin vers l'ouest!... Il faut rebrousse-ser chemin!



Holà! Timon-
nier!... La
berre à bâ-
bord, toute!
Et en avant,
cap à l'est!



Capitaine, que se
passe-t-il?... On di-
rait que nous fai-
sons demi-tour...
Et oui, Monsieur
Tournesol, nous
faisons demi-tour...



Ah! bon!... Tant
mieux!... Je croy-
ais que nous fai-
sions demi-tour...



Comme on peut se trom-
per! J'aurais juré que nous
avions fait
demi-tour...



La voilà enfin, notre
île au trésor!...



Il est trop tard pour
débarquer ce soir.
Nous allons jeter l'an-
cre et, demain matin,
nous irons explorer
les lieux...
D'accord!



Le lendemain matin...



Poussez le canot sur le rivage.
Moi, je vais à la découverte...









Ma parole ! c'est le chevalier de Nadoque qui est représenté là !...



Regardez quel bouche !... Je vois à dû singulièrement impressionner les indigènes ! Je m'imagine leur tête quand ils l'ont entendu, pour la première fois, s'écrier : "Que le grand Cricme croque !"



QUE LE GRRRAND CRRRIC ME CRRROQUE !



En bien ! capitaine, qu'y a-t-il ?...



Qui a crié ainsi ?...



Comment ?... Ce n'est pas vous ?...

Non, ce n'est pas moi !... Mais... Tonnerre de Brest !...



Oui, le chevalier de Nadoque...

QUE LE GRRRAND CRRRIC ME CRRROQUE !



Ça venait de ce côté-là !...



Personnel !...



Cette île est t-t-ensorcelée, capitaine. Retournons vite à bo... à bo-bord !...



Je di-di... je dinais même plus : retournons à bo... à bo-bo... à bo-bord !...

Anthropopithèque !... Moule à gaufres !...



Moule à gaufres, vous-même, espèce d'ectoplasme !...











Un soir, l'en souvient-il? Nous voguions en silence. On n'entendait au loin, l'onde et dans les cieux, Que le bruit des rameurs frappaient en cadence les flots harmonieux...



Attention!... Un requin!...



Tonnerre de Brest!... Il a failli emporter ma main!...



Là, encore un!... Et là, un autre encore...



Vite, la carabine!... Je m'en vais leur dire deux mots, à ces brutes!...



BING



Eh bien! capitaine, je commence à croire que l'appareil de Monsieur Tournesol va nous être fort utile...

Le lendemain...



Alors, vous êtes bien décidé?...

Oui, oui... Monsieur Tourne-sol m'a clairement expliqué le fonctionnement de son appareil... Ça ira...



Halte?... Halte!... Une seconde!...



J'ai oublié de vous dire quelque chose... Lorsque vous aurez découvert l'épave, pressez sur le petit bouton rouge placé à gauche du tableau de bord. Vous libérez ainsi une petite boîte fixée sous l'appareil et remplie d'un produit qui, au contact de l'eau, dégagera une épaisse fumée, nous indiquant ainsi l'endroit où se trouve l'épave...

Le petit bouton rouge?... Ben!...



Nan, rouge... Le petit bouton rouge... C'est cela, oui... Allons, au revoir!... Et bonne chance!...



Ça y est : il a plongé...



C'est amusant, hein! Milou...

Que d'eau!... Que d'eau!...



Pourvu qu'il ne lui arrive pas malheur...

Oh non! pas une heure!... Il y a tout au plus dix minutes qu'il a plongé...





Eh bien, quoi?... Que se passe-t-il?... Le moteur s'est arrêté... Nous avançons plus!...





Capitaine, ceci est grave!... Vous avez mal vu... Ce n'est pas l'épave, c'est Tintin... Il ne peut plus remonter...



Je n'aurais jamais dû le laisser prendre place dans votre appareil de malheur!...



Oui, deux heures... Il avait pour deux heures d'oxygène... Il ne lui en reste plus que pour... Il ne lui en reste plus que pour dix minutes... Les!

Pourvu qu'ils fassent vite!... Je respire de plus en plus mal...



Que faire?... Comment le sauver?



Un scaphandrier?... Non, non... Le temps de l'équiper et de le laisser descendre, et Tintin sera mort...

Non, j'ai une idée... Prenez le grappin... Le grappin qui devait servir à fixer le bouée!



Le grappin? Pour quoi faire?... ne?... dé!...

Bien sûr!... Nous allons essayer de l'accrocher à l'appareil... Et nous tirerons sur la corde jusqu'à ce que les racines cèdent...



Allez-y!... Laissez descendre... encore... encore... encore... doucement...



Un grappin!... Ils vont essayer de m'accrocher... Vite, videz les réservoirs d'eau... Cela les aidera...



Il a compris!... Il vide ses ballasts pour aller le sous-marin... Un peu à gauche, capitaine... Bon! Allez-y, tirez!



Ah! ça y est!... Je suis sauvé!... Il était temps!... S'étouffe...



Raté!... Le grappin n'était pas bien accroché!... Laissez redescendre... encore... encore... stop!... Un peu à droite... à gauche, maintenant... Remontez doucement...











Sapristi!! Que se passe-t-il?... L'air n'arrive plus!...



Tonnerre de Brest! que faites-vous là, vous autres, au lieu de pomper?... Nous?... D'aise repose... C'est fatigant, vous savez...



Bougres d'extraits de crétiens des Alpes!... Pompez, mille sabords!... Et plus vite que ça!...



Ouf!... Ça va mieux... L'air arrive de nouveau... J'ai eu bien peur...



Dites-moi, capitaine, je ne comprends pas... Puisque LA LICORNE ne se trouve pas ici, pourquoi Tintin est-il descendu?...



Il est allé cueillir des pâques-ettes!...



Une barquette?... Où est-elle, cette barquette?...



Deux coups sur la corde!... Il demande d'être remonté... Je suis certain qu'il a trouvé quelque chose!

No... hisset... No... hisset!...



Le voilà.



Que ramène-t-il?...



Une croix en or, incrustée de pierres!... Et un sabre d'abordage!... Magnifique, cette croix!...



Ça commence bien, pas vrai?

Pourquoi, mais pourquoi m'a-t-il dit que Tintin était parti en barquette?...





Ça commence bien, oui, mais cela n'est rien à côté de ce que nous découvrirons en - core... D'ailleurs, vous at - lez voir... C'est moi qui vais descendre, cette fois...



À propos... euh... pas de re - quins?... Non, pas un seul...



Voilà votre casque... Bon.



OUH!... AH!... OUH! Quoi?... Qu'y a-t-il?



Ma barbe, mille sabords!



La voilà en place, votre bar - be. Bon. Fermez mon cas - que, maintenant, et surveillez bien les deux pompesurs...



Ah! et mainte - nant, à la re - cherche du trésor!...



Quelques minutes plus tard... Des coups répétés... Le si - gnal d'alarme!



Vite, vite! remon - tons - le!... Il lui est sûre - ment arrivé... malheur!...



Pouvait que ce ne soit pas un requin qui...



Enfin, le voi - là!



Une bouteille!...
Qu'est-ce que ce-
la signifie?...



Une bouteille de rhum,
mes amis!... Du rhum de la
Jamaïque!... Vieux de deux
cent cinquante ans!... Vous
allez m'en dire des nouvelles!



GLOU
GLOU



Mmm!... Une merveille!... Une
p-p-pure merveille!... Gou-gou-
tez ça!... Si, si, c'est p-p-pour
vous!... Je vais f-f-tout de sui-
te en ch-ch-chercher une au-
tre, p-p-pour moi!...



Ça, c'est le comble!... Il
est parti sans casque!...



Mille millions de
mille sabords! ils
ont encore oublié
de pomper, ces deux
emplâtres!...



Cornichons!... Na-
rins d'eau douce!...
Éctoplasmes!...
Bachi-Bouzouks!



Mais... c'est vous, au contraire,
qui...
Silence!... On vous
avait dit de pomper:
il fallait pomper, mil-
le sabords!



Inutile de vous essuy-
er, capitaine, il faut
d'abord vider votre
scaphandre... Désha-
bilitez-vous...
Me déshabil-
ler?... Jamais
de la vie!...



Deux minutes
de repos... et
je re- des-
cends!







Qu'est-ce que vous faites encore ici à cette heure-ci?...

Mais, capitaine, vous ne nous avez pas donné l'ordre de cesser de pomper... Alors, nous pompons...

Je dirais même plus : nous pompons...



Allez, vous couchez, et écoutez de l'air marin!... Vous aurez encore l'occasion de pomper, croyez-moi!



Le lendemain...

Quelque chose me dit que Tintin découvrira le trésor, ce matin...



Encore un flacon de rhum... Laissons-le pour le capitaine.



Tiens, tiens? Qu'est-ce que c'est que ça?...



Un coffret!... Non Dieu! serait-ce le trésor de Rackham le Rouge?!



Rémontons vite!... Nous allons savoir que contient ce coffret...







Grâce au ciel, mon scaphandre est intact...

Mon Dieu! quel choc!



?



Ma parole! il est ivre!



Le voilà endormi, dirait-on... il faut en profiter pour essayer de récupérer le coffret...



Deux coups sur la corde!... Il demande qu'on le remonte...



Ho... hisse!... Ho... hisse!... Vous allez voir!... nous apporte le trésor...



Tonnerre de Brest! qu'a-t-il donc à gesticuler ainsi?...



?



Un requin, mille sardats!... il a capturé un requin, ce phénomène!... Mais que veut-il que nous en fassions?...



Le mieux serait de le lui demander...

C'est juste!... Envoyez-lui une autre corde, et remontez-le...



Et maintenant, remontons... Je me demande ce que va dire le capitaine...

Eh bien! que signifie cette plaisanterie?...

Une plaisanterie?... Faites ouvrir le ventre de ce requin, capitaine, et vous verrez...

Il paraît, en tout cas, que les ailerons sont excellents...



Et quelques instants plus tard...

Capitaine!...Capitaine!...Regardez ce que nous avons trouvé dans l'estomac du requin...



Un coffret!... Un coffret!... Le trésor de Rackham le Rouge!... Le trésor de Rackham le Rouge!!!...Le voilà enfin!...



Vite, venez dans ma cabine!...



Hem!... Pas facile...Tout cela est rouillé...



Inutile, vous allez briser votre lame. Prenez plutôt ce pied-de-biche...



Bonne idée. Tenez bien, vous autres...



Allez-y... Allez-y sans crainte; nous le tenons...



Ça y est!...



Mille milliards de mille sabords de tonnerre de Brest!...Ce n'est pas le trésor!...



Ce sont de vieux parchemins à moitié rangés par l'humidité!...

Des parchemins?... Bon... Et après?... Que voulez-vous que j'en fasse, moi, de vos parchemins?



Allons, capitaine, ne nous décourageons pas!... Nous allons continuer les recherches...

À quoi bon?...













Ça c'est gentil mon petit chien-chien... ?...



Non, non, Milou!... Fais de jouer...



Le capitaine aurait-il des ennuis?... Je le trouve si sou- cioux...



Et les frères siamois, où sont-ils?...
Tiens, je croyais qu'ils nous suivraient...



OHE!
DUPONT!
DUPOND!



Non, non, ne vous inquié-
tez pas!... Le chien me
l'a rapporté...



Mille millions de mille subordis!...
Cette fois, j'en ai assez!...
Capitaine, voyons...



Laissez-moi!... Il faut que je
passe ma ra-
ce sur quel-
que chose...



Tonnerre de ton-
nerre de Brest!
C'est tout, oui?...





13
DIMANCHE

Toujours rien, Capitaine...

14
LUNDI

15
MARDI

?

Mais... mais... que se passe-t-il?... Do di-raït...

Ma parole, je ne me trompe pas!... Je vais prévenir le Capitaine!



Voyons, capitaine, faisons contre mauvaise fortune bon cœur... C'est dommage évidemment, mais il faut se faire une raison...

Capitaine!... Capitaine!... Le bateau avance!...

Et bien, que voulez vous qu'il fasse?... Qu'il danse le menuet!...

Ah! je comprends!... Vous vous êtes enfin rendu compte que LA LICORNE n'était pas là où vous cherchiez, et vous avez mis le Cap à l'ouest!... Je comprends...

Allons, en avant!... Venez avec moi!

Et ça, hein?... Et ça?... C'est sans doute la figure de proue du TITANIC!...

Ma parole c'est une licorne!... Mais alors, mon pendule, qui indiquait l'ouest?... C'est extraordinaire...

16 MERCREDI	17 JEUDI	18 VENDREDI	19 SAMEDI	20 DIMANCHE	21 LUNDI	22 MARDI
-----------------------	--------------------	-----------------------	---------------------	-----------------------	--------------------	--------------------



Allo! oui, LA DÉPÊCHE... Qui... Qui?... Le SIRIUS?... Il est arrivé au port?... Vous êtes sûr?... Bon... Ça va... Mer... ci...



Allo, c'est vous Rouget?... Filez immédiatement au port... Le SIRIUS vient d'arriver... Faites-moi un beau papier là-dessus!



Voilà, capitaine, je viens vous faire mes adieux... Je ferai prendre mon appareil demain dans la matinée...

Bon. Entendu.



Et maintenant, capitaine, laissez-moi vous remercier... Vous avez eu pour moi tant de bontés...

Ça va, ça va...



Si, si, capitaine... Grâce à vous, je conserverai de mon séjour à bord un souvenir inoubliable...

Et moi donc!...



Je... Excusez-moi... J'ai raté un échelon...



Permettez-moi de me présenter: Jules Rouget, de LA DÉPÊCHE...

LA DÉPÊCHE?... N'est-ce pas le fameux journal qui annonce votre départ?



Précisément!... Et nous comptons publier un article sensationnel consacré à votre expédition... Puis-je vous demander quelques déclarations?...

Volontiers...



... Mais je suis fort occupé... Voici mon secrétaire, Monsieur Tournesol, qui se fera un plaisir de répondre à toutes vos questions...

Enchanté...



Alors, Monsieur Tournesol, et ce trésor?... Est-ce...?



Je suis certain qu'il se trouve là, dans cette mallette...

Merci, j'le porterai moi-même...



Je comprends ça!... Et dites-moi, en quoi consiste-t-il au juste, ce trésor?...

Non?... Pas possible?...



Non, je vous demande en quoi consiste le trésor que vous avez trouvé... De l'or... Des perles?... Des diamants?...

C'est incroyable, ce que vous me dites là!



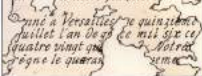


Louis, par la grâce de Dieu roy de France, voulant récompenser les grands mérites de notre cher et aimé François, chevalier de Madogue... Mille sabords!

La suite! Lisez la suite!...



Fray, chevalier de Madogue, lieutenant de Notre Marine, baillies et délaissions Notre château de Moulinart, avec toutes et séparément appartenances et dépendances au notaire Stasse à notre plaisir.



Donné à Versailles le quinze jour de juillet l'an de grâce mille six cent quatre vingt quatre. Notre règne le quarant...

Tonnerre de brast! Je ne rêve pas!... C'est bien le château de Moulinart!... Moulinart, château de mes ancêtres!... C'est... inquiet!...



Mais le comble, c'est que... Attendez, vous allez voir...



Voilà... Lisez ceci...



Hein?... Qu'en pensez-vous?



EN LA SALLE DES VENTES
PAR NOTAIRES
ÉTUDE DU NOTAIRE CH. STASSE
Le notaire Ch. Stasse, procédera samedi 9 août, à 13 heures, à la
**VENTE PUBLIQUE
ET FORCÉE DU
Château de
MOULINSART**

Vous permettez que je jette un coup d'œil?...
Volontiers...



!



Ce que j'en pense?... Eh bien, capitaine, c'est tout simple! Le château de vos ancêtres est à vendre!... Il faut le racheter!
Le racheter?... Et avec quoi?...



C'est juste!... Il faut de l'argent!...

Mélas!... Ah! là nous aurions découvert ce stupide trésor, la question serait résolue!



Capitaine, on vend le château de Moulinart!... Lisez!... Il faut le racheter!



Le racheter?... Et ça, hein?... Et l'argent?... Vous en avez, vous de l'argent?...

Ah! oui, de l'argent!... Aucune importance!...







Voilà ! nous y sommes...

Tonnerre
de Brest !



Quel bric-à-brac!... Quel bric-à-brac!...

Eh oui, cela servait
de dépôt aux frères
Loiseau...



Trest... Saint Jean l'Évan-
géliste... Nous sommes sû-
rement dans une ancien-
ne chapelle...



Eh bien, qu'en dites-vous?...
Fermi, diable!



Chut!... Cette fois, j'en suis
sûr, j'ai enten- du du bruit!...



Plus rien... Les pas se
sont arrêtés... C'est
bizarre, je me deman-
de si.....

Quoi?...



Eh bien, que se
passe-t-il?...
Qu'avez-vous?...



Mourre!



La croix de l'Aigle?... Et
respindira la croix de
l'Aigle!... La voilà la croix
de l'Aigle!...



La croix de l'Aigle?...
Je vois bien une croix,
mais l'Aigle où est-il?...

Là, devant
vous!



Maïs oui, là!... Saint Jean l'É-
vangéliste!... Saint Jean l'Évan-
géliste, qu'on appelle l'Aigle
de Paphnos parce que cest à
Paphnos qu'il composa son Ap-
calyptse!... Saint Jean l'Évangé-
liste, qu'on représente toujours
accompagné d'un aigle!...



Un globe terrestre!...

Et là, un ai-
glet!... Vous avez
raison!...

Et là, là juste au point indiqué sur les parchemins, l'île où nous avons été!... C'est... Sapristi! L'île s'enfonce!!...



Le trésor!... Le trésor!!... Mille trésors! le sabord de Rackham le Rouge!...



Nous l'avons trouvé!... Nous l'avons enfin trouvé, le trésor de Rackham le Rouge!... Regardez!... Regardez!...



C'est admirable!... Admirable!... Ainsi, le chevalier de Radoque, en quittant LA LICORNE, avait réellement emporté le trésor... Et dire que nous avons été le chercher, là-bas, au bout du monde, alors qu'il se trouvait ici, à portée de notre main...



Non, mais regardez ça, tonnerre de Brest!... Des diamants!... Des perles!... Des émeraudes!... Des rubis!... Des... machins!... Quelles merveilles!...



Chut!... Vous avez entendu? ...

Qui...



Écoutez... Les pas se rapprochent!... Quelqu'un se dirige vers la crypte...



Prenez vite une arme, et allons chacun nous cacher derrière une colonne...

Bien. Allons-y...



LE CAPITAINE HADDOCK
vous prie d'honorer d'une visite
LA SALLE DE MARINE
consacrée aux souvenirs de valeur
La Licorne
Cinéma de l'Éclair



Et bien, mes amis qu'en dites-vous?... Tout est bien qui finit bien, pas vrai?...

C'est ce que j'ai toujours dit : à l'ouest!

Bien sûr, Bien sûr. Mais je dis : tout est bien qui finit bien!...

Ah oui, votre salle de marine?... Très bien, en effet!...



Merci. Mais je disais simplement que nos aventures s'étaient bien terminées, qu'elles avaient heureusement pris fin!...

Non, merci... Jamais entre les repas!...



*Mais non, mille sabords!... Tout est bien qui finit bien!...
TOUT EST BIEN QUI FINIT BIEN!...*

Sans aucun doute!...



*...et c'est le moment où je n'ai jamais de citer le proverbe :
tout est bien qui finit bien!*



HERNÉ